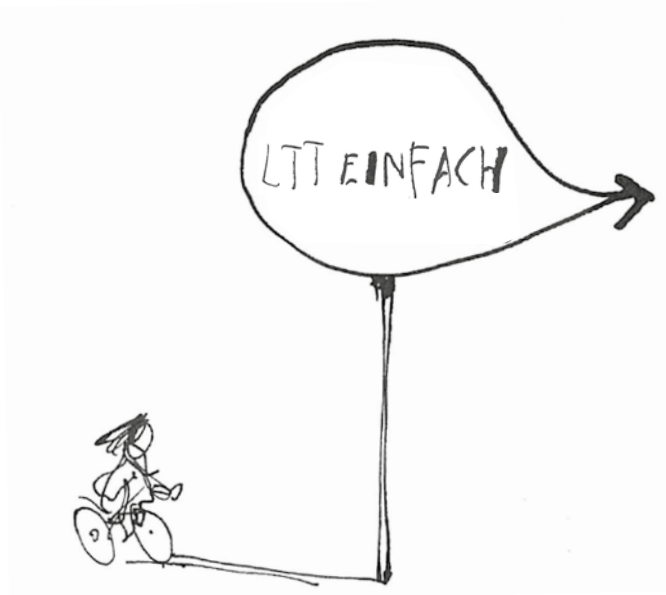
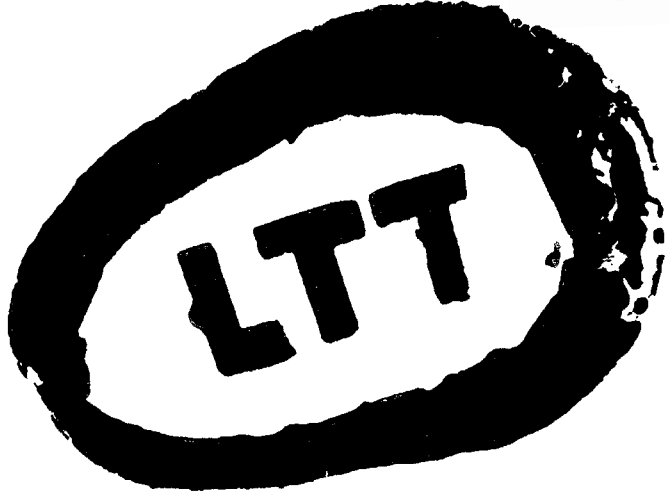




24/25



Willkommen im LTT Informationen in Leichter Sprache

Dies ist das Spielzeit-Heft vom **LTT**.

LTT ist eine Abkürzung.

Die Abkürzung steht für: **Landestheater Tübingen**.

Das Landestheater Tübingen ist ein großes Theater in Tübingen.

Am Theater arbeiten viele Menschen.

Einige arbeiten auf der Bühne.

Diese Menschen sind Schauspieler und Schauspielerinnen.

Sie spielen eine Geschichte auf der Bühne.

Das nennt man Theater-Stück.

Dieses Heft informiert darüber,
welche Theater-Stücke es gibt.

Inhaltsverzeichnis

Informationen:

Seite 5

Unsere Theater-Stücke für Erwachsene sind:

Don Karlos

Seite 7

Das ist ein ernstes Schau-Spiel mit viel Text.

Das Schau-Spiel können Sie ab September 2024 sehen.

All das Schöne

Seite 9

Das ist ein Schau-Spiel mit viel Gefühl zum Mitmachen.

Das Schau-Spiel können Sie ab November 2024 sehen.

Fleisch ist mein Gemüse

Seite 11

Das ist ein lustiges Schau-Spiel mit Musik zum Mitsingen.

Das Schau-Spiel können Sie ab November 2024 sehen.

Wonderland Ave.

Seite 13

Das ist ein Schau-Spiel über kluge Maschinen.

Das Schau-Spiel können Sie ab November 2024 sehen.

Die Zofen

Seite 15

Das ist ein böses und witziges Schau-Spiel.

Das Schau-Spiel können Sie ab Februar 2025 sehen.

Caligula Seite 17

Das ist ein ernstes Schau-Spiel über Macht und Gewalt.
Das Schau-Spiel können Sie ab Februar 2025 sehen.

Peer Gynt (She/Her) Seite 19

Das ist ein spannendes Schau-Spiel über Abenteuer-Lust.
Das Schau-Spiel können Sie ab April 2025 sehen.

Vor dem Ruhestand Seite 21

Das ist ein böses und witziges Schau-Spiel.
Das Schau-Spiel können Sie ab April 2025 sehen.

Sex and Drugs and Schlagertraum Seite 23

Das Schau-Spiel wird auf dem Europa-Platz gespielt.
Das Schau-Spiel ist ab Juni 2025 zu sehen.

Unsere Theater-Stücke für Kinder sind:

Der Geheimnisvolle Koffer von Herrn Benjamin Seite 25

Das ist ein Schau-Spiel über Grenzen mit Musik zum Mitmachen.
Das Schau-Spiel können Sie ab September 2024 sehen.

Fünfeinhalb Tage zur Erdbeerzeit Seite 27

– Eine fantastische Geschichte

Das ist ein spannendes Schau-Spiel über Freundschaft und Abenteuer.
Das Schau-Spiel können Sie ab November 2024 sehen.

Löwenherzen Seite 29

Das ist ein Schau-Spiel über den Mut von Kindern auf der ganzen Welt.
Das Schau-Spiel können Sie ab Februar 2025 sehen.

Ich lieb dich Seite 31

Das ist schönes Schau-Spiel über Verliebtsein.
Das Schau-Spiel können Sie ab März 2025 sehen.

Kampf der Realityshows Seite 33

Das ist ein lustiges Schau-Spiel über Menschen, die berühmt sein wollen.
Das Schau-Spiel können Sie ab Mai 2025 sehen.

40 Jahre Junges LTT Seite 35

Das ist ein tolles Fest zum 40. Geburtstag des Jungen LTT.
Das Schau-Spiel können Sie ab Juni 2025 sehen.

Sonstiges:

Impressum & Sponsoren Seite 37

Informationen

Sie wollen das Theater besuchen?

Dann brauchen Sie eine Eintritts-Karte.

Die Eintritts-Karte können Sie an der Theater-Kasse kaufen.

Die Theater-Kasse ist im Theater.

So sieht die Theater-Kasse aus:



Das ist die Adresse vom Theater:

Eberhardstraße 6, 7 20 72 Tübingen

Zu diesen Zeiten können Sie an der Theater-Kasse Karten kaufen:

Dienstag 14 Uhr bis 19 Uhr

Mittwoch 14 Uhr bis 19 Uhr

Donnerstag 14 Uhr bis 19 Uhr

Freitag 14 Uhr bis 19 Uhr

Samstag 10 Uhr bis 13 Uhr



Sie können die Theater-Kasse auch anrufen.

Die Telefon-Nummer ist: 07 07 1 93 13 14 9



Sie können auch eine E-Mail schreiben.

Die E-Mail-Adresse ist: kasse@landestheater-tuebingen.de



Sie können die Karten auch im Internet kaufen.

Die Internet-Adresse ist: www.landestheater-tuebingen.de

Die Internet-Seite ist **nicht** in Leichter Sprache.

Einführungen in Einfacher Sprache

Vor den Theater-Stücken gibt es Einführungen in Einfacher Sprache.

Bei einer Einführung wird die Geschichte erklärt.

Mit der Einführung kann man das Theater-Stück besser verstehen.

Eine Einführung gibt es nur an manchen Terminen.

Möchten Sie eine Einführung in Einfacher Sprache erhalten?

Dann können Sie an der Theater-Kasse fragen.

Dort können Sie eine Einführung bestellen.

Sie können auch eine E-Mail schreiben an

nilsson@landestheater-tuebingen.de

Möchten Sie wissen,

worum es in den Theater-Stücken geht?

Das können Sie auf den nächsten Seiten lesen.

DON KARLOS

Von Friedrich Schiller

Das Stück handelt von einem König und seinem Sohn.

Der König heißt Phillipp.

Sein Sohn heißt Karlos.

Phillipp hat nochmal geheiratet.

Seine neue Frau heißt Elisabeth.

Es gibt ein Problem:

Elisabeth war früher mit Karlos verlobt.

Karlos liebt Elisabeth immer noch.

Deswegen ist er traurig und wütend.

Dann kommt Posa zu Besuch.

Posa ist der Freund von Karlos.

Posa will Freiheit.

Freiheit in der Religion.

Freiheit in der Politik.

Auch Karlos will Freiheit.

Freiheit in der Familie.

Freiheit in der Freundschaft.

Freiheit in der Liebe.

Das Schau-Spiel ist ab dem 27.9.2024 zu sehen.



ALL DAS SCHÖNE

Von Duncan Macmillan

In dem Schau-Spiel geht es um ein Kind.

Und um seine Mutter.

Die Mutter ist depressiv.

Das bedeutet:

Sie ist sehr traurig.

Sie will nicht mehr leben.

Das Kind will der Mutter helfen.

Deshalb schreibt das Kind eine Liste.

Auf der Liste stehen alle Dinge, die schön sind.

Die Liste wird sehr lang.

In dem Stück geht es um Trauer.

Aber das Stück macht auch glücklich.

Denn es gibt traurige und schöne Dinge in der Welt.

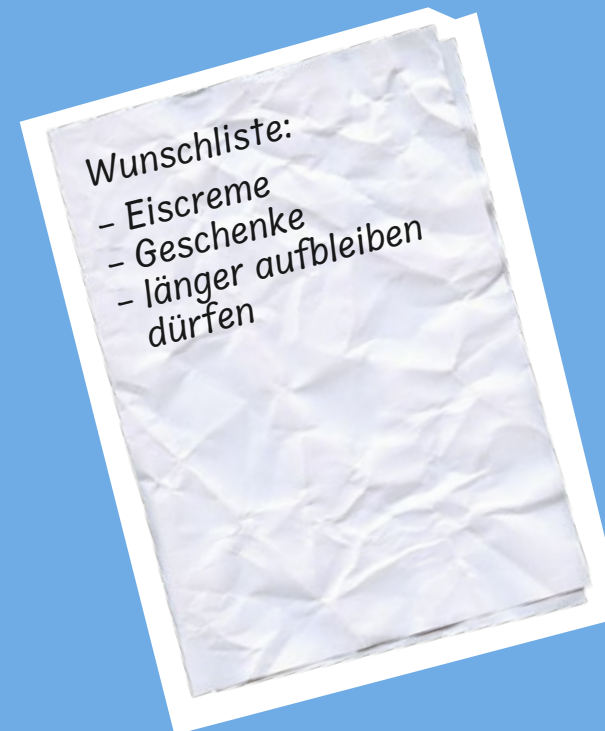
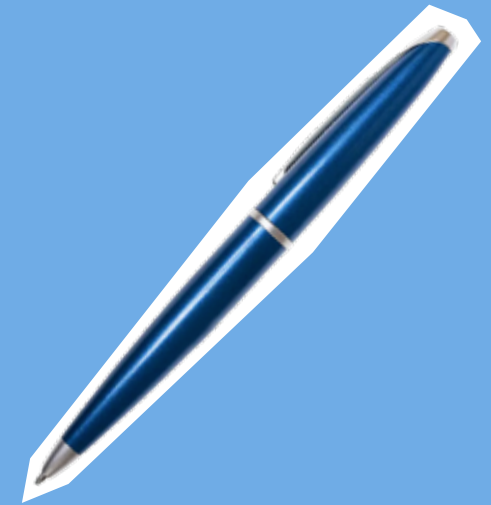
Die Zuschauer sollen bei diesem Schau-Spiel mit-fühlen.

Die Zuschauer sollen bei diesem Schau-Spiel mit-denken.

Das Besondere ist:

Die Zuschauer dürfen auch mit-spielen.

Das Schau-Spiel ist ab dem 7.11.2024 zu sehen.



FLEISCH IST MEIN GEMÜSE

Von Heinz Strunk © 2004 Rowohlt Theater Verlag, Hamburg

Heinz wohnt noch bei seinen Eltern.
Er hat keine Arbeit.
Und er hat keine Freundin.
Deshalb ist er manchmal genervt.

Doch Heinz kann gut Saxophon spielen.
Er spielt in einer Band.
Die Band macht Tanzmusik.
Die Band spielt in den Dörfern.
Dort gibt es immer das Gleiche zu essen:
Fleisch mit Fleisch.
Und die Band spielt immer die gleichen Schlager.
Das sind Lieder aus den 1970er Jahren und 1980er Jahren.

Das Stück erzählt von Heinz' Leben auf dem Land.
Das Stück erzählt von Heinz' Träumen und Wünschen.
Das Stück ist eine Liebes-Erklärung.
Eine Liebes-Erklärung an die deutschen Schlager-Lieder.

Das Stück ist lustig.
Es gibt viel Schlager-Musik.

Das Schau-Spiel ist ab 29.11.2024 zu sehen.



WONDERLAND AVE.

von Sibylle Berg

Das Stück spielt in der Zukunft.
In der Zukunft gibt es kluge Maschinen.
Sie sind klüger als die Menschen.
Die Maschinen bekommen die Macht.

Die Menschen müssen nicht mehr arbeiten.
Das machen die Maschinen.
Eigentlich ist das toll.
Aber niemand braucht die Menschen.

Die Maschinen bringen die Menschen nach Wonderland Avenue.
Das spricht man so: Wonder-länd Äwenju.
Wonderland Avenue ist eine Wohn-Straße.
Die Wohn-Straße ist auch ein Gefängnis.
Die Maschinen sperren die Menschen dort ein.
Die Menschen müssen auch Wett-Bewerbe machen.
Die Verlierer werden weg-gebracht.

Der Mensch hat die Maschinen gemacht.
Jetzt kontrollieren die Maschinen alles.
Das ist böse und lustig.

Das Schau-Spiel ist ab dem 30.11.2024 zu sehen.



DIE ZOFEN

Von Jean Genet

In dem Stück gibt es 2 Zofen.

Das sind Dienerinnen.

Die Zofen heißen: Claire und Solange.

Das spricht man so: Klär und Solonsch.

Claire und Solange arbeiten für die gnädige Frau.

Manchmal ist die gnädige Frau weg.

Dann spielen Claire und Solange ein Spiel.

Das Spiel geht so:

Claire spielt die gnädige Frau.

Solange muss alles machen, was Claire sagt.

Claire ist dabei oft böse zu Solange.

Claire und Solange macht das böse Spiel viel Spaß.

Sie überlegen: Sollen wir die gnädige Frau ermorden?

Das ist aber kein Spiel mehr.

Das Schau-Spiel handelt von Gegen-Sätzen:

- Überlegen-Sein und Unterlegen-Sein
- Spaß und Ernst

Das Schau-Spiel ist lustig.

Das Schau-Spiel ist aber auch brutal und erschreckend.

Das Schau-Spiel ist ab dem 7.2.2025 zu sehen.



CALIGULA

Von Albert Camus (das spricht man so: Alber Kamü)

Caligula ist ein Kaiser in Rom.

Seine Schwester Drusilla stirbt.

Caligula hat seine Schwester sehr geliebt.

Nun ist er sehr unglücklich.

Denn er hat den Tod nicht verhindern können.

Caligula hat eine Idee:

Er will über das Leben bestimmen.

Er tut nur noch, was er will.

Niemand kann Caligula kontrollieren.

Niemand kann verstehen, was er will.

Er wird gewalttätig.

Es sterben Menschen.

Das ist Caligula egal.

Er will Chaos.

Caligula ist ein ernstes Schau-Spiel.

Caligula ist ein Schau-Spiel über den Sinn des Lebens.

Es handelt von Macht und Gewalt.

Es stellt die Frage:

Was ist richtig? Was ist falsch?

Das Schau-Spiel ist ab dem 8.2.2025 zu sehen.



PEER GYNT (SHE/HER)

von Maria Milisavljevic nach Henrik Ibsen

Peer Gynt ist ein Stück aus Norwegen.

Peer Gynt heißt die Haupt-Person.

Das spricht man so: Per Gint.

Peer lebt mit der Mutter in einem Dorf.

Aber sie träumt von der großen Welt.

Peer will Abenteuer erleben.

Fast heiratet sie.

Aber dann läuft Peer lieber weg.

Denn Heiraten ist kein echtes Abenteuer.

Dann trifft Peer viele Trolle.

Trolle sind Riesen.

Sie haben Zauberkräfte.

Die Trolle wollen Peer verzaubern.

Deswegen muss Peer wieder weglaufen.

Peer reist mit dem Schiff um die Welt.

Peer erlebt viele Abenteuer.

Peer sucht einen Platz in der Welt.

Peer sucht sich selbst.

Das Schau-Spiel ist ab dem 11.4.2025 zu sehen.



VOR DEM RUHESTAND

Von Thomas Bernhard

Das Stück handelt von einem Mann.

Dieser Mann heißt Höller.

Höller war schon immer Nazi.

„Nazi“ ist eine Abkürzung für „National-Sozialist“.

National-Sozialisten verehrten Adolf Hitler.

Adolf Hitler war Reichskanzler von Deutschland.

Das war 1933-1945.

Diese Zeit heißt Nazi-Deutschland.

Adolf Hitler war Anti-Semit.

Das bedeutet, er hasste Juden.

In Nazi-Deutschland wurden Millionen Juden getötet.

Höller feiert jedes Jahr den Geburtstag von Heinrich Himmler.

Heinrich Himmler war ein bekannter Nazi.

Höller liebt deswegen Heinrich Himmler.

Höller hat zwei Schwestern.

Die Schwestern heißen Clara und Vera.

Die Schwestern helfen Höller bei der Feier.

„Vor dem Ruhestand“ ist ein böses und witziges Schau-Spiel.

Nazis und ihre Ideen gibt es auch heute noch.

Das ist gefährlich.

Das Schau-Spiel ist ab dem 12.4.25 zu sehen.



SEX AND DRUGS AND SCHLAGERTRAUM

Von Jörg Wockenfuß und Nicolas Schwarzbürger

Rolf Kugel ist Komponist.

Ein Komponist schreibt Lieder.

Ein Hit ist ein Lied, was alle Menschen kennen.

Rolf Kugel hat schon viele Hits geschrieben.

Aber ihm fällt gerade kein Hit mehr ein.

Plötzlich taucht Iggy Pop auf.

Iggy Pop macht Punk-Musik.

Das spricht man so: Pank-Musik.

Punk-Musik ist laute und rebellische Musik.

Iggy Pop und Rolf Kugel gehen auf eine Reise:

Auf eine Reise durch die Musik-Geschichte.

Rolf Kugel und Iggy Pop streiten:

Rolf Kugel findet Schlager-Musik besser.

Iggy Pop findet Punk-Musik besser.

Die große Frage ist:

Wird Rolf Kugel einen neuen Hit schreiben?

Das Schau-Spiel ist ab dem 26.6.2025 zu sehen.

Das Schau-Spiel wird auf dem Europa-Platz gespielt.



DER GEHEIMNISVOLLE KOFFER VON HERRN BENJAMIN*

nach dem Bilder-Buch von Pei-Yu Chang

Herr Benjamin ist ein Mensch, der viel nachdenkt.

Herr Benjamin hat sehr viele besondere Ideen.

In seinem Land gibt es neue Gesetze:

Besondere Ideen sind nicht erlaubt.

Herr Benjamin muss fliehen.

Fliehen bedeutet:

Herr Benjamin muss das Land verlassen.

Herr Benjamin geht auf eine gefährliche Reise:

Der Weg führt über hohe Berge.

Herr Benjamin hat immer einen Koffer dabei.

Die Frage ist:

Was ist in dem Koffer?

In dem Koffer ist bestimmt etwas ganz Besonderes.

In dem Theater-Stück erlebt man unterschiedliche Sachen:

Die Bühne macht Töne.

Es gibt Musik.

Es gibt Schau-Spiel.

Das Schau-Spiel ist ab dem 20.9.24 zu sehen

*Gefördert vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg



FÜNFEINHALB TAGE ZUR ERDBEERZEIT - EINE FANTASTISCHE GESCHICHTE

von Karla Schneider in einer Bühnen-Fassung von Monika Kosik

Jäcki ist Schneiderin.

Sie kann tolle Kostüme nähen.

Sie freut sich auf die Zukunft.

Aber im König-Reich passieren seltsame Dinge:

Die Natur wird zerstört.

Plötzlich gibt es überall Eisenbahn-Schienen.

Alle müssen die Eisenbahn benutzen.

Keiner darf mehr Rollschuh fahren.

Das gefällt Jäcki nicht.

Jäcki will wissen, was los ist.

Jäcki will zum König.

Im Schloss trifft sie den Prinz.

Jäcki und der Prinz werden Freunde.

Das König-Reich ist in Gefahr.

Jäcki und der Prinz retten das König-Reich.

Das ist ein spannendes Abenteuer.

Das Schau-Spiel ist für die ganze Familie.

Das Schau-Spiel ist ab dem 9.11.2024 zu sehen



LÖWENHERZEN

von Nino Haratischwili

Anand ist 8 Jahre alt.

Anand muss arbeiten.

Er näht den Löwen mit dem schiefen Auge.

Der Löwe hat einen Auftrag:

Der Löwe soll Gott einen Brief bringen.

Der Löwe macht sich auf die Reise.

Der Löwe trifft viele Kinder:

Emma gewinnt den Löwen auf der Kirmes.

Zula bekommt den Löwen geschenkt.

Kiano bringt der Löwe Hoffnung.

Amari gibt der Löwe Schutz.

Louisa findet den Löwen.

Alex bringt der Löwe einen Traum.

Der Löwe findet neue Freunde.

Der Löwe gibt den Kindern Mut.

Das Schau-Spiel erzählt:

Wir alle sind miteinander verbunden.

Das Schau-Spiel ist ab dem 28.2.2025 zu sehen.



ICH LIEB DICH

von Kristo Šagor

Julian sagt: Ich liebe dich.

Lia antwortet: Ich liebe dich nicht.

Julian und Lia wollen wissen:

Warum liebt Julian Lia?

Warum liebt Lia Julian nicht?

Lia und Julian überlegen:

Was ist Liebe?

Viele sagen:

Ich liebe Zitronen-Eis.

Viele sagen auch:

Ich liebe meinen Hund.

Das Schau-Spiel fragt:

Ist Liebe immer das selbe Gefühl?

Oder gibt es viele Liebes-Gefühle?

Warum hört Liebe manchmal auf?

Wenn Liebe aufhört, war sie dann echt?

Das Theater-Stück ist ab dem 21.3.2025 zu sehen.



KAMPF DER REALITYSHOWS

von Hannah Frauenrath und Schauspieler*innen

Eine Show beginnt.

Eine Show aus dem Fernsehen.

Eine Show hat Regeln.

Eine Show hat mehrere Teilnehmer.

Drei Menschen spielen mit.

Sie kennen die Show nicht.

Sie kennen die Regeln nicht.

Was wird passieren?

Die Teilnehmer sind berühmte Menschen.

Die Teilnehmer erzählen aus ihrem Leben.

Sie finden ihr Leben normal.

Das Schau-Spiel fragt:

Was machen normale Leute?

Wie sehen normale Leute aus?

Was bedeutet normal?

Sind die Teilnehmer normal?

Das Theater-Stück ist ab dem 28.5.2025 zu sehen.



40 JAHRE JUNGES LTT

OPEN HOUSE - ein Festival

Wir feiern ein Fest.

Das Junge LTT hat Geburtstag.

Das Junge LTT wird 40 Jahre alt.

Das Junge LTT lädt ein:

Zum Open House.

Open House ist Englisch.

Open House bedeutet:

Offenes Haus.

Wir laden junge Menschen ein:

Wir wollen gemeinsam Theater schauen.

Wir wollen gemeinsam Theater spielen.

Junge Menschen stehen auf der Bühne.

Wir wollen gemeinsam reden.

Junge Menschen können mitbestimmen.

Wir wollen gemeinsam feiern.

Die Feier dauert eine Woche lang.

Die Feier ist im Juli 2025.



IMPRESSUM

Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen **Spielzeit 24/25 Intendant** Thorsten Weckherlin
Verwaltungsdirektorin Dorothee Must **Redaktion** Prüfgruppe der Lebenshilfe Tübingen mit Brigitte Krehl,
Christine Richter-Nilsson, Miriam Rösch **Gestaltung** Salomé Noller
landestheater-tuebingen.de

Mit freundlicher Unterstützung

